

Chiara Lubich

Chiara Lubich (1920-2008) è una figura tra le più rappresentative del dialogo interculturale e interreligioso del Novecento. Fondatrice del Movimento dei Focolari, si è servita di molteplici mezzi di comunicazione per diffondere il suo pensiero, lasciando in eredità un cospicuo patrimonio di scritti e pubblicazioni, registrazioni audio e video e un vasto materiale documentario, in parte ancora inedito.

Per il suo impegno incessante nell'ambito del dialogo tra i popoli, le culture e le religioni, Chiara Lubich è stata insignita di vari riconoscimenti, dal Premio Templeton per il progresso della religione (Londra, 1977) al Premio Unesco per l'educazione alla pace (Parigi, 1996). Le sono inoltre stati conferiti sedici dottorati honoris causa in discipline diverse, dalle Scienze sociali (Lublino) alla Teologia (Manila, Taipei, Trnava, Liverpool), dalla Filosofia (Città del Messico) all'Economia (Recife, Piacenza), dall'Arte (Maracaibo) a Lettere/Psicologia (Malta), dalla Pedagogia (Washington) alle Comunicazioni sociali (Bangkok).

Promotori

Centro Chiara Lubich e Gruppo di studio e di ricerca di Linguistica, Filologia e Letteratura della Scuola Abbà (*Centro Studi interdisciplinare del Movimento dei Focolari*)

Comitato Scientifico:

Salvatore Abbruzzese (Università di Trento, Italia), **Maria Caterina Atzori** (Centro Chiara Lubich, Italia), **Evangelina M. Brito de Faria** (Universidade Federal da Paraíba, Brasil), **Giovanna Caimi** (Universidad Central de Venezuela), **Stefania Cavagnoli** (Università degli Studi di Roma Tor Vergata, Italia), **Vincenzo Crupi** (Università per stranieri "Dante Alighieri" di Reggio Calabria, Italia), **Mariapia D'Angelo** (Università G. d'Annunzio di Chieti-Pescara, Italia), **Donato Falmi** (Centro Chiara Lubich, Italia), **Maria Chiara Ferro** (Università G. d'Annunzio di Chieti-Pescara, Italia), **Maurizio Gentilini** (Consiglio Nazionale delle Ricerche, Italia), **Philipp Hu** (Fu Jen Catholic University, Taipei – Istituto Universitario Sophia, Loppiano), **Rita Librandi** (Università degli Studi di Napoli L'Orientale, Italia), **Dina Micaella** (Università degli Studi di Torino, Italia), **Regina Célia Pereira da Silva** (Università degli Studi di Firenze, Italia), **Ana Paula Pinheiro da Silveira** (Universidade Tecnológica Federal do Paraná, Brasil), **Miguel Angel Quesada Pacheco** (Universitetet i Bergen, Norge), **Helena Rebelo** (Universidade de Madeira, Portugal), **Pietro Trifone** (Università degli Studi di Roma Tor Vergata, Italia).

La partecipazione al Convegno è libera

previa Iscrizione entro il 5 aprile richiedendo la scheda di partecipazione alla Segreteria organizzativa

► Per contatti con la Segreteria organizzativa:
E-mail: studi_linguistici@centrochiaralubich.org
Tel. +39 389 4717733 e +39 06 94798224

► Per informazioni di carattere logistico contattare la Segreteria del Comitato Centenario:
via Olivetti n. 9 - Trento. Tel. +39 0461 439147
E-mail: info@centenariolubichtrento.it
Da lunedì a sabato ore 10.00 -12.00 e 16.00-18,30

Oppure

► **APT Trento**
P.za Dante 24 - 38122 Trento. info@discovertrento.it
Tel. 0461.216000 - fax 0461.216060
tutti i giorni dalle 9.00 alle 19.00

► **Sede del Convegno**
"Le Gallerie". Piazza di Piedicastello, Trento.
E-mail: info@museostorico.it
Tel. +39 0461 230482

CENTRO CHIARA LUBICH

2° Convegno internazionale
di studi linguistici e letterari

CHIARA LUBICH
IN DIALOGO CON IL MONDO

CHIARA
LUBICH
1920
2020

Nel centenario della nascita di Chiara Lubich.
Un approccio linguistico, filologico e letterario ai suoi scritti

Le Gallerie di Piedicastello, Trento, 16-18 aprile 2020
(19 aprile: Visita guidata a Tonadico e a Fiera di Primiero)

Il Convegno in breve

Il convegno intende prestare attenzione ai testi scritti di Chiara Lubich, indagati anzitutto dal punto di vista della letterarietà e del rapporto con la letteratura coeva o precedente, italiana e non.

L'eredità scrittoria di Chiara sarà altresì approfondita in ottica filologica, alla ricerca delle fonti e delle varianti autoriali/redazionali delle opere.

In prospettiva linguistica i testi saranno analizzati alla ricerca delle modalità comunicative e dell'uso frastico e lessicale di Chiara Lubich.

Infine, verranno presentate analisi condotte secondo i parametri degli studi traduttologici e della mediazione interlinguistica e interculturale, considerata la riproduzione dei testi di Chiara Lubich in molti diversi idiomi.

GIOVEDÌ 16 APRILE 2020

**mattina*

► ore 9.00

Introduzione al Convegno

Visita guidata alla Mostra "**Chiara Lubich città mondo**": primo contatto visivo con autografi e stampe di scritti di Chiara Lubich e documenti riguardanti la sua figura

**pomeriggio*

La via dell'unità tra storia e profezia: "in dialogo" con...".

Tavola rotonda [spunti dalla nuova biografia di Chiara Lubich]

VENERDÌ 17 APRILE 2020

**mattina*

"Donna del dialogo": gli scritti di Chiara Lubich tra mediazioni e interculturalità.

**pomeriggio*

La parola: "eco" del Paradiso. Riflessioni a partire dalla «Favola fiorita lungo il sentiero Foco» [di C. Lubich]

SABATO 18 APRILE 2020

**mattina*

L'opera letteraria di Chiara Lubich: approfondimenti filologici e punti di contatto con la tradizione linguistica e letteraria

► ore 13.00

Conclusione del Convegno

**pomeriggio*

Visita guidata ai luoghi di Trento

DOMENICA 19 APRILE 2020

Visita guidata a Tonadico e ai luoghi delle prime Mariapoli (Fiera di Primiero)

Gli studenti e gli interessati che ne faranno richiesta scrivendo all'email

studi_linguistici@centrochiaralubich.org, previa la compilazione di appositi moduli nel corso della manifestazione, riceveranno un attestato di partecipazione valido per il conseguimento di crediti formativi, ove consentito e nei termini previsti dalle rispettive istituzioni di appartenenza.

Il convegno è riconosciuto come corso formativo dall'IPRASE, vedi *link*

[//bit.ly/2BDYOfQ](https://bit.ly/2BDYOfQ)